



Introductie S.MAG

S.MAG wordt het eerste nieuwe tijdschrift over kunst en cultuur in/aan zee. Bijgaande pilot wordt selectief aangeboden voor feedback en reflectie. Je reactie wordt bijzonder op prijs gesteld.

HET ZEEDELIJK

DE SATELLIETGROEP NODIGT JE UIT VOOR EEN BIJDRAGE AAN DE EERSTE CONTOUREN VAN HET ZEEDELIJK. JE BIJDRAGE AAN DEZE CREATIEVE STAD IN/AAN ZEE KAN BESTAAN UIT EEN CONCEPT, SCHETS, TEKST, ANALYSE EN/OF PROGRAMMA. JE BIJDRAGE KAN* WORDEN GEPUBLICEERD IN S.MAG#1 DIE TIJDENS DE DAG VAN DE ARCHITECTUUR 2007 WORDT VERSPREID.

DEADLINE VOOR DEZE BIJDAGEN IS 31 MEI 2007.

Het Zeedelijk is een pioniers opgave voor een creatieve stad aan/in zee; er zijn geen archetypische voorbeelden van een Zeedelijk. Het vraagt om een nieuw programma, gericht op een ander en cultureel gebruik van de zeedelijke omgeving. Wat zijn de condities voor een creatieve stad in het algemeen en zijn deze condities relevant voor deze creatieve stad in/aan zee?

We zijn op zoek naar de synthese van kunst en techniek. Daarbij is de zee het uitgangspunt. Waar de kunsten in staat zijn de unieke ruimtelijkheid van de kust en de zee te articuleren maakt een meer technische benadering het benutten van maritieme kwaliteiten zoals getij, stromingen en seizoenen mogelijk.

Kunnen de beide benaderingen elkaar inspireren? Volsstaat een hotspot in zee? Zal duurzame energiewinning een voorwaarde zijn voor bouwen in de toekomst? Is selfsupporting zijn, ook economisch gezien, belangrijk? Welke functies en voorzieningen zijn essentieel voor

een kwalitatieve uitwisseling en onderzoek? Vormt een werkplaats of laboratorium in zee de basis voor Het Zeedelijk? Welk idee heb jij bij Het Zeedelijk?

* Digitale inzendingen voor S.MAG#1, of het nu een concept, schets of beeldmateriaal betreft, moeten uiterlijk 31 mei 2007 binnen zijn. Uit het binnengekomen materiaal zal de Satellietgroep redactioneel een keuze maken. S.MAG#1 zal tijdens de Dag van de Architectuur op 23 juni a.s. worden gepresenteerd en verspreid. Met je inzending stem je toe met gebruik in S.MAG en/of plaatsing op de website. Het materiaal is rechten-vrij voor presentatie en publicatie, natuurlijk wel met naamsvermelding.

Alle inzendingen, ook die na 31 mei binnenkomen, worden beproefd door een expert-jury. Een selectie wordt gevraagd hun inzending verder uit te werken tegen een nader vast te stellen vergoeding.

*S.MAG en Het Zeedelijk zijn projecten van kunstenaarsinitiatief De Satellietgroep.
Voor contact of meer informatie: info@satellietgroep.nl / www.satellietgroep.nl*

Kunstenaarsinitiatief De Satellietgroep heeft als doel het veroveren van een positie voor kunst en cultuur aan/in zee. De Satellietgroep wil inspireren, infiltreren en realiseren en organiseert in verschillende media projecten en activiteiten. De Satellietgroep zoekt en bundelt inspirerende (internationale) voorbeelden op het raakvlak van kunst en cultuur aan/in zee, daagt kunstenaars en vormgevers uit om nieuwe concepten en projecten te ontwikkelen. Zij speelt in op actuele Zuid-Hollandse ontwikkelingen rond de geplande kustuitbreiding en daarmee parallelle internationale ontwikkelingen, en brengt dit onder de aandacht van een specifiek publiek met interesse in kunst, cultuur en de zee.

De initiatiefnemers van De Satellietgroep zijn: Jacqueline Heerema (kunstenaar), Marianne Volleberg (antropoloog), Andries Micke (architect), Denis Oudendijk (afval-architect) en Duel, Hederik van der Kolk en Bas de Koning (grafisch ontwerpers).